

la compagnie Kergalides

et

Virginie Nati
présente

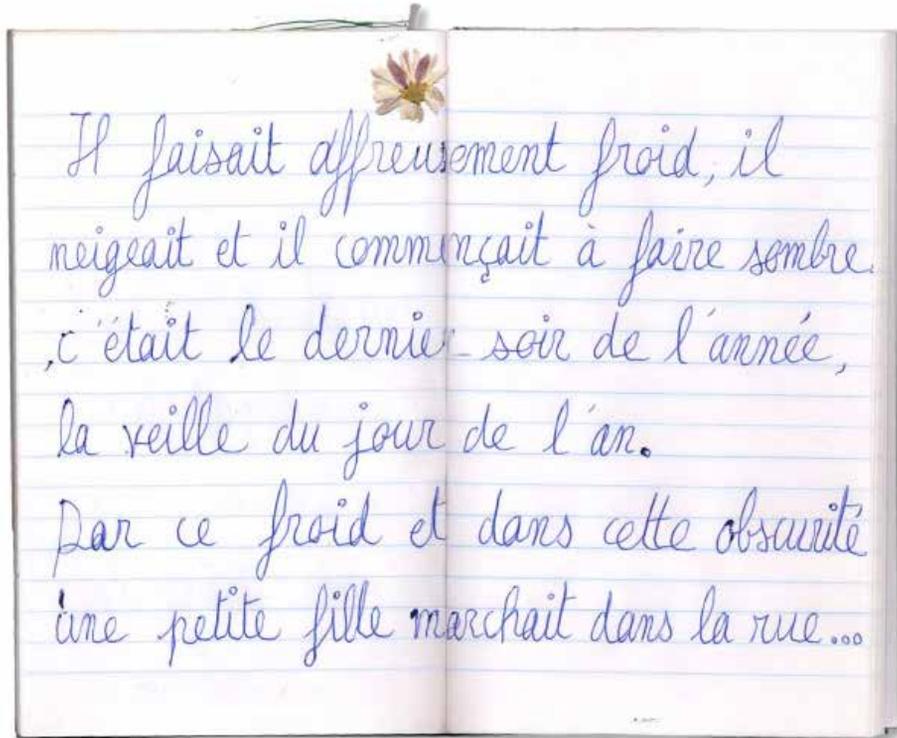
la petite fille
aux
allumettes



Une courte forme en théâtre d'objet,
très librement inspirée des contes d'Andersen

Tout public à partir de 5 ans

La petite fille aux allumettes est une courte
forme de théâtre d'objet, très librement ins-
pirée du conte d'Andersen.



*Virginie Nati est une figure féminine romantique, exaltée par la foi
et très sensible à la bonté.*

Sa silhouette est légèrement surnaturelle.

Elle voue un intérêt passionné à la féerie et aux contes de Noël.

*Avec le contenu de trois valises (petit sapin, poupées, paillettes...) et un
prie-Dieu, elle raconte l'affreux destin de la petite vendeuse d'allumettes,
misérable créature délaissée.*

De et par Karine Birgé

Dramaturgie et lumière: Dimitri Joukovsky

Régie et Cheval: Karl Descarreaux

Conseils eucharistiques: Vincent Cahay

Chorégraphie: Marie Delhaye

Musique: Frantz Schubert

Costumes: Françoise Colpé et Toztli Godinez de Dios

Illustration et tisanes: Antoine Blanquart



«La petite fille aux allumettes»

Cie Karyatides

Fiche Technique

Cette fiche technique est établie pour les conditions optimales, toutes négociations techniques restent possibles en accord avec le régisseur du spectacle.

montage: 1h30 (avec pré-montage effectué)

démontage: 1/2h

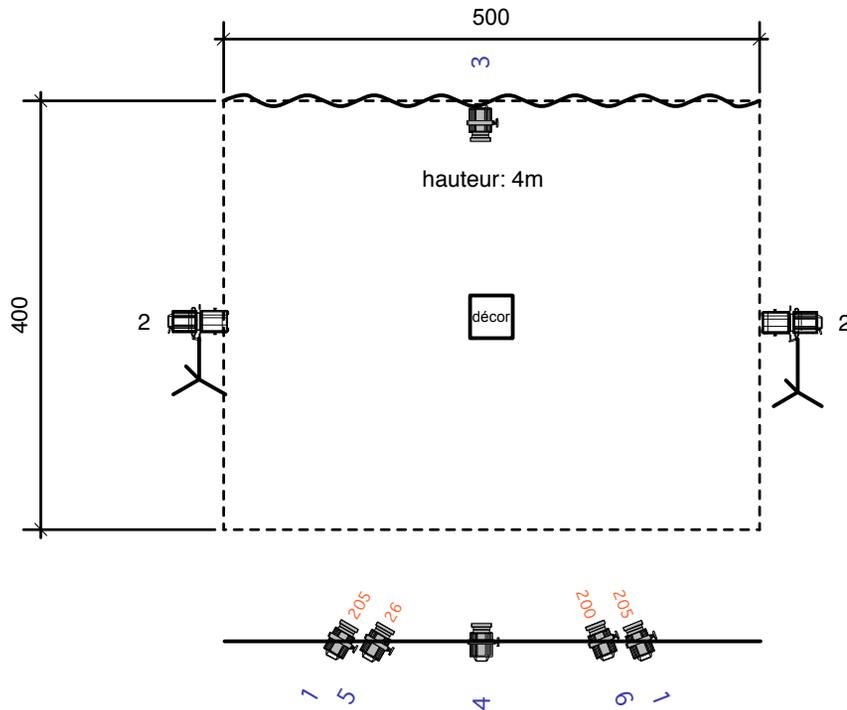
jauge: 100 spectateurs sur gradin

durée: 25 minutes

Lumière: 1 gradateur 6 circuits avec table de commande, 5 PC 1kw, 2 découpes 1kw, 2 pieds de 1M50

Son: table de mixage, système de diffusion stéréo surélevé (placé au loinain du plateau)

Plateau: fond noir, sol noir



conception: dimitri joukovsky

dimitrijoukovsky@gmail.com
00 32 477 96 54 26

echelle: 1/50

Spectacle: "La petite fille aux allumettes"

25/06/18



CIE KARYATIDES
adresse courrier :
Rue Van Eyck 11B
1050 Bruxelles
Belgique

DIFFUSION
Cécile MAISSIN
+32 (0)483.46.74.43
diffusion@karyatides.net

Illustrations : Antoine Blanquart
antoineblanquart.org