

Il faisait affreusement froid, il neigeait et il communçait à faire sombre. c'était le dernier soir de l'année, la reille du jour de l'an. Dar ce froid et dans cette obscurité une petite fille marchait dans la rue...

Virginie Nati est une figure féminine romantique, exaltée par la foi et très sensible à la bonté. Sa silhouette est légèrement surnaturelle. Elle voue un intérêt passionné à la féerie et aux contes de Noël.

Avec le contenu de trois valises (petit sapin, poupées, paillettes...) et un prie-Dieu, elle raconte l'affreux destin de la petite vendeuse d'allumettes, misérable créature délaissée.

De et par Karine Birgé

Dramaturgie et lumière: Dimitri Joukovsky

Régie et Cheval: Karl Descarreaux Conseils eucharistiques: Vincent Cahay

Chorégraphie: Marie Delhaye Musique: Frantz Schubert

Costumes: Françoise Colpé et Toztli Godinez de Dios

Illustration et tisanes: Antoine Blanquart



«La petite fille aux allumettes»

Cie Karyatides

Fiche Technique

Cette fiche technique est établie pour les conditions optimales, toutes négociations techniques restent possibles en accord avec le régisseur du spectacle.

montage: 1h30 (avec pré-montage effectué)

démontage: 1/2h

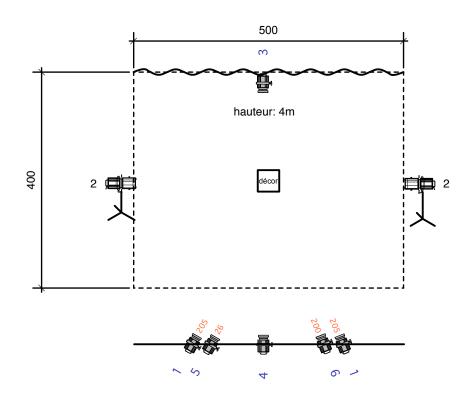
jauge: 100 spectateurs sur gradin

durée: 25 minutes

Lumière: 1 gradateur 6 circuits avec table de commande, 5 PC 1kw, 2 découpes 1kw, 2 pieds de 1M50

Son: table de mixage, systême de diffusion stéréo surélevé (placé au lointain du plateau)

Plateau: fond noir, sol noir



conception: dimitri joukovsky	dimitrijoukovsky@gmail.com 00 32 477 96 54 26	echelle: 1/50
Spectacle: "La petite fille aux allumettes"		25/06/18



Diffusion: diffusion@karyatides.net +32 483 467 443

Administration & Production: Marion Couturier +32 498 593 154

Adresse courrier: Compagnie Karyatides C/° le Bocal - rue Van Eyck 11b 1050 Bruxelles (BE)





Illustrations: Antoine Blanquart antoineblanquart.org